

Congreso Internacional

# «Rebeldes y aventureros: del Viejo al Nuevo Mundo»

Valparaíso (Chile), Universidad de Valparaíso,  
18-21 de junio de 2007

*Organizan:*

Universidad de Valparaíso  
Universidad de Navarra (GRISO)

*Colaboran:*

Gobierno Regional de Valparaíso (V Región)  
Ilustre Municipalidad de Valparaíso  
*El Mercurio* de Valparaíso  
Centro Cultural de España - Embajada de España en Chile  
Consulado Honorario de España en Valparaíso  
Fundación José Nuez Martín  
Fundación Renzo Pecchenino-Lukas  
Academia Chilena de la Lengua  
DIBAM (Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos de Chile)  
*La Estrella* de Valparaíso

## PROGRAMA

### **Lunes, 18 de junio**

Aula Magna de la Escuela de Derecho  
(Universidad de Valparaíso)

18,30 Acto de Apertura. Presentación del Congreso. Intervención del Rector de la Universidad de Valparaíso.

19 Intermedio musical a cargo del Grupo de Música de la Universidad de Valparaíso.

19,30 Conferencia inaugural: Ignacio Arellano (Universidad de Navarra, ESPAÑA), «Aventureros del Siglo de Oro».

### **Martes, 19 de junio**

Aula Magna de la Escuela de Derecho  
(Universidad de Valparaíso)

10-11 Ponencias. *Moderadora: Lygia Rodrigues Vianna Peres*

Andrés Cáceres Milnes (Universidad de Playa Ancha, CHILE), «La trilogía de Pizarro en Tirso de Molina: la formación del héroe indiano (nacimiento, hazañas y lealtades)».

Andrés Morales (Universidad de Chile, CHILE), «Visión de Hernán Cortés como personaje histórico y protagonista literario de la *Hernandiada*, del novohispano Francisco Ruiz de León».

11-11,30 Coloquio

11,30-12 Descanso

12-13 Ponencias. *Moderadora: Gonzalo Santonja*

Nicasio Salvador Miguel (Universidad Complutense, ESPAÑA), «Colón, genovés».

Carlos Mata Induráin (Universidad de Navarra, ESPAÑA) «Rebeldes y aventureros en *Los españoles en Chile*, de Francisco González de Bustos».

13-13,30 Coloquio

16,30 Traslado a la Casa-Mirador de Lukas (Fundación Renzo Pecchenino-Lukas)

17-18 Ponencias. *Moderadora: Nicasio Salvador Miguel*

Gonzalo Santonja (Fundación Instituto Castellano y Leonés de la Lengua / Universidad Complutense, ESPAÑA), «Final y principio: Pablo de la Fuente en 1939, de Madrid a Chile».

Eduardo Thomas (Universidad de Chile, CHILE), «*Un episodio en la vida del pintor viajero*, de César Aira: el artista rebelde».

18-18,30 Coloquio

18,30-18,45 Descanso

18,45-19,45 Ponencias. *Moderadora: Andrés Cáceres Milnes*

Lygia Rodrigues Vianna Peres (Universidade Federal Fluminense, BRASIL), «*Maluco*: espacio y teatralidad de rebeldes y aventureros».

Haydée Ahumada (Universidad de Chile / Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, CHILE), «Lautaro, el sueño mestizo en *Ay, mamá Inés* de Jorge Guzmán».

19,45-20,15 Coloquio

20,15 Visita a la Casa-Mirador de Lukas

**Miércoles, 20 de junio**  
Intendencia Regional de Valparaíso

10-10,15 Intervención del Intendente Regional.

10,15-11,45 Ponencias. *Moderador: Hugo R. Cortés*

Antonio Lorente Medina (UNED-Universidad Nacional de Educación a Distancia, ESPAÑA), «Luces y sombras de Alonso Ramírez».

José Promis (Universidad de Arizona, ESTADOS UNIDOS), «La formación de la figura de Caupolicán en los primeros cronistas del reino de Chile».

Miguel Donoso (Pontificia Universidad Católica de Chile, CHILE), «De locos, intrépidos y valientes en la crónica de Góngora Marmolejo».

11,45-12,15 Coloquio

12,30 Visita a *El Mercurio* de Valparaíso, periódico vigente más antiguo de la lengua española.

Tarde libre

**Jueves, 21 de junio**  
Aula Magna de la Escuela de Derecho  
(Universidad de Valparaíso)

10-11 Ponencias. *Moderador: Antonio Lorente*

Alfredo Matus (Universidad de Chile / Academia Chilena de la Lengua, CHILE).  
«... *qué desgracias, qué de llantos, qué de muertes*»: a propósito de un pasquín que circuló en Caracas en 1790».

Mariela Insúa (Universidad de Navarra, ESPAÑA), «Aventura y rebeldía en *El Periquillo Sarniento* de Fernández de Lizardi».

11-11,30 Coloquio

11,30-12 Descanso

12-13 Ponencias. *Moderador: Alfredo Matus*

Julián Díez Torres (Universidad de Navarra, ESPAÑA), «Elementos dialógicos en *El Marañón* de Diego de Aguilar y Córdoba».

Guillermo Gotschlich (Universidad de Chile, CHILE), «La visión de Lope de Aguirre desde la perspectiva de Miguel Otero Silva».

13-13,30 Coloquio

18,30 Conferencia final: Eduardo Godoy (Universidad de Chile / Academia Chilena de la Lengua, CHILE), «Ramón J. Sender y el testimonio americano en *La aventura equinoccial de Lope de Aguirre*».

19,15 Conclusiones. Acto de Clausura.