

I Jornadas Navarras de Teatro Clásico

Olite (Navarra)
Casa de la Cultura (rúa Mayor, 37)

30 y 31 de julio de 2012

ORGANIZAN:
GRISO-Universidad de Navarra
Gobierno de Navarra (Departamento de Cultura, Turismo
y Relaciones Institucionales)
Instituto Almagro de Teatro Clásico



COLABORAN:
Ayuntamiento de Olite
TC/12 Consolider

TC/12



Programa

LUNES, 30 DE JULIO

9,00-9,30 Entrega de documentación

9,30-10,00 Acto de Apertura

10,00-11,45 Sesión de ponencias y debate. Preside: Victoriano Roncero

Ignacio Arellano (GRISO-Universidad de Navarra), «La conquista del escenario en el Siglo de Oro: de Lope de Vega y Cervantes a Bances Candamo (pasando por Calderón)»

Felipe B. Pedraza Jiménez (Universidad de Castilla-La Mancha), «“Cada hermano es un estorbo”. Fratricidios políticos en la comedia española»

11,45-12,15 Descanso

12,15-14,00 Sesión de ponencias y debate. Preside: Milagros Rodríguez Cáceres

J. Enrique Duarte (GRISO-Universidad de Navarra), «El auto sacramental: de Lope a Calderón»

José María Díez Borque (Universidad Complutense de Madrid), «Excesos del teatro de palacio»

16,30-18,15 Sesión de ponencias. Preside: Ignacio Arellano

Juan Manuel Escudero (GRISO-Universidad de Navarra), «Las tragedias de Calderón de la Barca»

Francisco Rico (Universidad Autónoma de Barcelona / Real Academia Española), «En los orígenes: *La Celestina*»

MARTES, 31 DE JULIO

9,30-11,15 Sesión de ponencias y debate. Preside: Felipe B. Pedraza Jiménez

Carlos Mata Induráin (GRISO-Universidad de Navarra), «La materia de Bernardo del Carpio en la dramaturgia del Siglo de Oro: un héroe entre historia, leyenda y teatro»

Gonzalo Santonja (Universidad Complutense de Madrid / Instituto Castellano y Leonés de la Lengua), «Pushkin, el convidado en el festín de la incivildad»

11,15-11,45 Descanso

11,45-13,30 Sesión de ponencias y debate. Preside: Wolfram Aichinger

Victoriano Roncero (State University of New York, SUNY-Stony Brook), «El privado en comedias de Tirso y Calderón»

Francisco Domínguez Matito (Universidad de La Rioja), «“De libros de comedias rodeado”: Moreto, entre Lope, Tirso y Calderón»

13,30 Acto de Clausura