

Organizan:



Congreso Internacional

Lo sagrado y lo profano en la iconografía virreinal americana

19 y 20
de abril

8:30 a. m.

Aula Magna H-304,
Universidad del Pacífico, Jr. Sánchez
Cerro 2121, Jesús María

19 y 20 de abril, Aula magna H-304

PROGRAMA

Miércoles 19 de abril

- 08:30 am Recepción de asistentes
- 09:00 am Palabras de bienvenida
Jorge Wiese
Jefe del Departamento Académico de Humanidades de la Universidad del Pacífico
- 09:05 am Primera mesa:
Iconografía sagrada y profana del Viejo y del Nuevo Mundo
Moderadora: Martina Vinatea
- 09:05 am ***Le immagini del Nuovo Mondo nelle incisioni tra il XVI e il XVIII secolo***
Alessandra Baroni Vannucci
Universidad de Rochester / Accademia delle Arti del Disegno di Firenze.
- 09:25 am ***Antecedentes iconográficos de la imagen de la virgen de Guadalupe mexicana***
Gisela Von Wobeser
Universidad Nacional Autónoma de México
- 09:45 am ***Lo sagrado y lo profano en las relaciones de fiestas barrocas***
Gabriela Torres Olleta
Universidad de Navarra

	10:05 am	Conclusiones
	10:20 am	Segunda mesa: <i>Agentes y márgenes del imperio</i> Moderador: Elio Vélez
	10:20 am	<i>Santos jesuitas en el teatro del Siglo de Oro</i> Ignacio Arellano Ayuso Universidad de Navarra
	10:40 am	<i>Para trazar la cartografía iconográfica en el Antiguo Reino de Guatemala</i> Leonardo Sancho Dobles Universidad de Costa Rica
	11:00 am	Conclusiones
	11:15 am	Café
	11:30 am	Tercera mesa: <i>Imágenes de una hija de América: Santa Rosa de Lima de Santa María</i> Moderadora: Gisela von Wobeser
<i>Alianza</i>	11:30 am	<i>Desporios místicos de santa Rosa de Santa María. monárquica con las Indias (siglos XVII y XVIII)</i> Ybeth Arias Cubas El Colegio de México
	11:50 am	<i>Representación de América en las fiestas por la beatificación de Rosa de Lima en el Orbe Hispánico</i> Elio Vélez Marquina Universidad del Pacífico
	12:10 am	<i>Santidad y ciudadanía La fiesta de beatificación de Santa Rosa de Lima (1669)</i> Carlos Gálvez Peña Pontificia Universidad Católica del Perú / Universidad del Pacífico
	12:30 pm	<i>Santa Rosa y la Inquisición de Lima</i> Pedro Guibovich Pérez Pontificia Universidad Católica del Perú / Universidad del Pacífico
	12:50 pm	Conclusiones
	1:00 pm	Cierre del primer día del evento

Jueves 20 de abril

- 08:30 am Registro
- 09:00 am Cuarta mesa:
Presentación de libros sobre el orbe virreinal americano
Moderador: Ignacio Arellano
- 09:00 a.m. ***Apariciones de seres celestiales y demoniacos en la Nueva España, México***
Gisela von Wobeser
CDMX, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, 2016
Comenta: Elio Vélez Marquina
- 09:20 am ***Francisco de Borja y Aragón, Príncipe de Esquilache, Relación y sentencia del virrey del Perú (1615-1621)***
María Inés Zaldívar Ovalle (ed.)
Nueva York, Instituto de Estudios Auriseculares, Colección Batihoja, Serie Estudios Indianos, (1626) 2016
Comenta: Martina Vinatea
- 09:40 am ***Joaquín de Oreamuno y Muñoz de la Trinidad, Teatro breve en la provincia de Costa Rica. Tres piezas de Joaquín de Oreamuno y Muñoz***
Leonardo Sancho Dobles (ed.)
Nueva York, Instituto de Estudios Auriseculares, Colección Batihoja, Serie Estudios Indianos, (1809) 2016
Comenta: Ignacio Arellano
- 10:00 am Conclusiones
- 10:10 am Café
- 10:25 am Quinta mesa:
Bibliografía e iconografía santarrosinas
Moderadora: Gabriela Torres
- 10:25 am ***Presentación de la Biblioteca Digital Santa Rosa de Lima***
Elio Vélez Marquina
- 10:45 am ***Avances de la edición de Rosa Limensis seu Symbola***
J. Cristhian Egoavil y Elio Vélez
- 11:00 am Cierre del evento