

**CONVOCATORIA PARA LA PRUEBA DE ACCESO
A LA UNIVERSIDAD DE NAVARRA PARA MAYORES DE 25 Y 45 AÑOS.
Edición de 2020**

Ejercicio de HISTORIA DEL ARTE

Indique el número de Credencial:

--	--	--	--

--	--	--	--

Observaciones para la realización de este ejercicio:

- Tiempo máximo: una hora.
- Espacio máximo: cada respuesta como máximo en un folio.

PARTE PRÁCTICA (5 puntos)

Elegir **UNA** de las tres preguntas prácticas y contestar a las cuestiones propuestas:



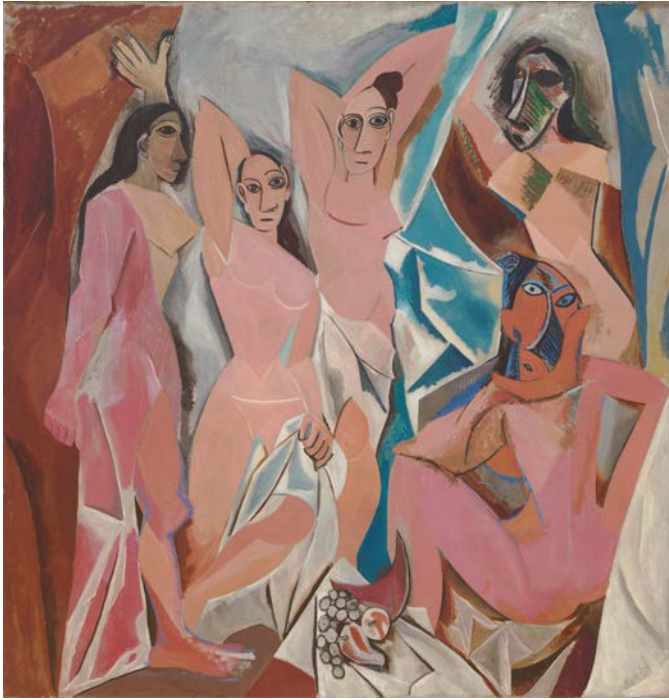
PREGUNTA 1

- a) Clasifique la obra señalando su estilo, cronología y escuela.
- b) Señale las principales características formales y constructivas de la obra

PREGUNTA 2

- a) Clasifique la obra señalando su estilo, escuela y cronología aproximada.
- b) Señale las principales características formales de la obra y las referencias simbólicas que presenta.





PREGUNTA 3

- a) Clasifique la obra señalando autor, título, movimiento, escuela y cronología.
- b) Señale las principales características formales y estéticas de la obra.

PARTE TEÓRICA (5 puntos)

Contestar a **UNA** de las tres preguntas teóricas que siguen:

PREGUNTA 1

El modernismo un arte integral.

- Características generales.
- Los principales arquitectos belgas y sus obras. España: Antonio Gaudí.

PREGUNTA 2

El Renacimiento italiano.

- Rasgos generales.
- La pintura del Cinquecento: Leonardo da Vinci, Miguel Ángel y Rafael. La escuela de Venecia

PREGUNTA 3

El arte hispanomusulmán.

- Características generales.
- El Al-Andalus de los Omeyyas. El sultanato nazarí de Granada. El arte mudéjar