



Memoria de Resultados

Título del proyecto: Sacando la lengua

Curso académico de desarrollo: 2022-2023

Director o directora del proyecto y centro al que pertenece: Cristina

Tabernerero Sala/ Facultad de Filosofía y Letras

Profesorado participante: Concepción Martínez Pasamar

1. ¿En qué ha consistido el proyecto? Descripción del mismo y de las acciones realizadas.

Con el objetivo de lograr un aprendizaje significativo de la lengua, se ha implementado durante este curso un proyecto de innovación que ha aprovechado las sinergias de dos asignaturas de un mismo curso y de un mismo grado: Filología Hispánica.

Estas dos asignaturas se imparten en el segundo semestre y comparten, aunque no totalmente, su alumnado: "Variación geográfica y social" es cursada por los estudiantes de 4º del grado en Filología Hispánica y del doble grado en Filología Hispánica y en Periodismo; en cambio, "Español de América" coincide en los alumnos del grado en Filología Hispánica pero se diferencia en los estudiantes del doble grado, que cursan esta materia en el quinto año de su plan de estudios.

El contenido del proyecto afecta a aspectos comunes a las asignaturas implicadas en el proyecto, que se han materializado en dos acciones diferentes. La primera de ellas ha consistido en el análisis del **paisaje lingüístico** de una localidad. Bajo este concepto -paisaje lingüístico- se engloban todas las representaciones lingüísticas de un espacio público, que muestran la convivencia entre lenguas distintas.

La segunda de estas acciones ha sido la puesta en práctica del método de trabajo propio de la disciplina sociolingüística, a la que pertenecen las dos materias.



Para la primera de las actividades relacionada con el paisaje lingüístico, los estudiantes han escogido para su estudio una ciudad o un pueblo, han recogido varias imágenes y han realizado un análisis lingüístico en el que tenían que poner de manifiesto los conocimientos adquiridos tanto en estas dos materias como en el resto de saberes del grado interiorizados hasta este momento.

La segunda de las actividades ha consistido en la aplicación de la encuesta etnolingüística y sociolingüística. Los estudiantes han diseñado la encuesta/entrevista de acuerdo con las directrices ofrecidas por las profesoras en el aula, han seleccionado los informantes y han interpretado los resultados.

2. Valoración del director o la directora del proyecto sobre la experiencia.

La experiencia ha resultado muy positiva desde dos puntos de vista:

1. En ambos casos, los alumnos han experimentado fuera del aula los conocimientos aprendidos en las asignaturas y han tomado conciencia de que el estudio lingüístico se construye a partir de la observación de la realidad. Al mismo tiempo, han constatado que dicha realidad solo puede enjuiciarse mediante la adquisición de los conocimientos que configuran el grado.
2. Los estudiantes han afianzado los conocimientos y las competencias objeto de su aprendizaje gracias al aprovechamiento de los contenidos coincidentes en las dos asignaturas. Estos aspectos han sido especialmente destacados por los alumnos como uno de los mayores valores del proyecto.

3. Evaluación del proyecto:

a. Grado de consecución de los objetivos a partir de evidencias cualitativas y/o cuantitativas.

Se ha realizado una medición tanto cuantitativa como cualitativa del grado de consecución de los objetivos:

- Cuantitativamente, cada una de las actividades ha representado un porcentaje de la evaluación del alumno (15%+15%), por lo que las calificaciones obtenidas han reflejado de manera objetiva el éxito del aprendizaje.



La actividad sobre el paisaje lingüístico fue común para las dos asignaturas, por lo que se calificó de forma conjunta. El número de estudiantes era muy reducido (6 en "Español de América" y 8 en "Variación geográfica y social"); las calificaciones superaron el 8 en cuatro de los casos y se limitaron al aprobado en el resto.

La encuesta se repartió entre los aspectos etnolingüísticos, atendidos principalmente en la entrevista de "Variación", y los sociolingüísticos, plasmados en la encuesta de "Español de América". Las calificaciones obtenidas en "Español de América" para esta actividad fueron mejores que en la actividad anterior: la mayoría de los alumnos (5) alcanzó el sobresaliente o una nota superior a 8,5; otro de ellos alcanzó el notable y solo uno consiguió un aprobado alto (6). Esta fue la misma tendencia manifestada en el trabajo de encuesta para "Variación geográfica y social", donde todos los alumnos superaron el 8 y cinco de ellos obtuvieron el sobresaliente (9).

- Cualitativamente, las dos actividades contaron con una sesión de reflexión sobre el propio aprendizaje y sobre la aportación y validez del proyecto en este sentido. Como se ha señalado más arriba, los alumnos corroboraron en sus intervenciones los objetivos previstos: la conexión entre el conocimiento lingüístico y la realidad, que ha redundado en una adquisición más eficaz y una interiorización más profunda de los conocimientos comunes a ambas asignaturas, así como en la integración entre dos de las asignaturas, lo que colabora a dar sentido a la unidad del plan de estudios del grado.

b. ¿La evaluación del proyecto ha resultado eficaz para valorar la eficacia de la mejora propuesta?

Al ser actividades concretas con objetivos claros y evaluación adecuada a cada una de ellas, ha sido posible la comprobación de su nivel de cumplimiento y del grado en que han contribuido a mejorar la adquisición de los conocimientos y competencias por parte del alumnado.

c. Mejoras para futuras aplicaciones del proyecto.

En el caso de la actividad sobre paisaje lingüístico, más abierta y libre, podría resultar conveniente realizar una tutoría obligatoria o una



sesión de trabajo en el aula. De este modo se aseguraría a los alumnos un plazo para la obtención del material de análisis para supervisar y se podría orientar la reflexión en función del material reunido en cada caso.

4. Describa las tareas realizadas por cada uno de los profesores y profesoras que hayan participado.

Al ser únicamente dos las profesoras participantes, el proyecto se ha elaborado conjuntamente en cuanto al diseño de los materiales, planificación y evaluación de las actividades.

Cada una de las profesoras se ha encargado de adecuar la previsión a su asignatura. La evaluación ha sido conjunta en el caso de la actividad totalmente compartida (paisaje lingüístico) mientras que la segunda se ha adecuado individualmente a cada materia desde criterios comunes.

5. ¿Se ha contado con los medios económicos, logísticos y técnicos suficientes para llevar a cabo el proyecto?

El proyecto no requería inversión alguna en estos aspectos.

6. ¿Cree que su propuesta podría ser interesante para otras asignaturas de su departamento o centro?

Por la propia naturaleza del plan de estudios, son muchas las asignaturas del grado implicado en este proyecto así como del resto de grados de la facultad de Filosofía y Letras que se sirven de una misma base teórica o que comparten método, por lo que esta iniciativa de integración sería aplicable a muchas de ellas.

7. ¿Se plantea publicar o presentar los resultados del proyecto en alguna revista/congreso relacionado con la docencia?

No.

8. En el caso de que se trate de un proyecto que se desarrolle en varios cursos académicos indicar, si los hay, los cambios pertinentes.

Aunque la secuenciación del plan de estudios hace que algunos de los alumnos pertenezcan a cursos diferentes, el proyecto se desarrolla en un solo año académico.

Firma del director o la directora del proyecto:

Fecha: 29-08-2023