



Memoria de Resultados

Título del proyecto: *El ABC de la Salud Mental en nuestra comunidad: una mirada fotográfica (photovoice)*

Curso académico de desarrollo: 2022-2023

Director o directora del proyecto y centro al que pertenece: Dra. Elena Bermejo-Martins (Facultad de Enfermería, Dpto. Enfermería Comunitaria y Materno-Infantil)

Profesorado participante: Dra. Sara Pueyo Garrigues (Facultad de Enfermería, Dpto. Enfermería Comunitaria y Materno-Infantil)

1. ¿En qué ha consistido el proyecto? Descripción del mismo y de las acciones realizadas.

Este proyecto ha formado parte de una de las actividades formativas de la asignatura de 3º curso del grado en Enfermería, Adulto V: Salud Mental (3 ECTS), que, a su vez, forma parte del diploma de Psicología del Cuidado de la Facultad de Enfermería. Esta asignatura obligatoria se imparte en el 2º cuatrimestre al curso completo (140 alumnos aprox.) y en ella se abordan los principales determinantes de la salud mental en la persona adulta, explorando los distintos factores protectores y de riesgo, y como elemento distintivo y se introduce el trabajo del profesional de enfermería en al área de salud mental comunitaria.

El propósito de este proyecto ha sido la creación de capacidad en materia de promoción de la salud mental de los agentes de salud (estudiantes de enfermería), quienes tendrán la responsabilidad de visibilizar y ofrecer a la población la cantera de recursos disponibles con los que cuentan a nivel individual, familiar y comunitario, que contribuyen a su salud y bienestar. Se ha utilizado la técnica del “photovoice” para llevar a cabo esta visibilización de los recursos de salud mental con los que cuentan los barrios de Pamplona, y que permita llegar a la sociedad a través de un lenguaje sencillo: la fotografía. Mediante la fotografía se ofrece a la población en general y, los agentes de salud en particular, una mirada más amplia y adecuada de la Salud Mental, a veces demasiado estigmatizada, patologizada y focalizada en los recursos individuales.

Para ello se ha distribuido a la clase en grupos aleatorios de 8 personas distribuidos por los 17 barrios de Pamplona. Donde cada grupo identificó los activos (recursos comunitarios) de salud mental en relación con los principios de la campaña ABC de la Salud Mental y atendiendo a los ejes de desigualdad (edad, género, etnia y nivel socio-económico). Como se planificó, los estudiantes contaron con una sesión teórica el 3º día de clase (2 horas) sobre las bases de las estrategias de promoción de la Salud Mental, los principios de la campaña ABC y su vinculación con el trabajo comunitario de la enfermería de Salud Mental. Además, se realizó un taller práctico sobre fotografía artística para asegurar la calidad de las fotografías a realizar (1hora). Al finalizar la recogida de



fotografías y testimonios, realizaron una exposición oral durante 2 de las clases programadas en el cronograma (4 horas) para presentar los resultados de cada barrio y la discusión sobre las acciones de mejora al resto de la clase.

Tras el análisis y discusión del trabajo de campo realizado, se está trabajando de manera conjunta con el grupo de voluntarias del diploma en Psicología del Cuidado y equipo de comunicación de la Facultad de Enfermería para preparar el material susceptible de ser incluido en la exposición pública. En esta exposición a lo largo de 17-20 paneles (A1), se presentan los activos identificados de acuerdo con los tres principios del ABC: Acción-Pertenencia-Compromiso y los testimonios de los ciudadanos en relación a la pregunta de ¿qué les genera bienestar mental en su barrio?

2. Valoración del director o la directora del proyecto sobre la experiencia.

La realización de este proyecto ha tenido un impacto muy positivo en sensibilización y concienciación del alumnado sobre los diferentes factores que contribuyen a la protección y mantenimiento del bienestar mental. El alumnado, además de expresar su satisfacción y buena acogida de la actividad, ha verbalizado en sus presentaciones cómo este proyecto ha contribuido a construir una mirada despatologizada de la salud mental y por tanto, des-estigmatizar el concepto de la salud mental entre el colectivo sanitario, así como destacan que les ha permitido entender el valor de las estructuras comunitarias y el rol central de promover el bienestar mental incluso cuando está presente la enfermedad mental.

De igual modo, ha resultado muy positiva la metodología elegida. La realización de este proyecto utilizando una técnica participativa, atractiva y con el incentivo de contribuir a una exposición fotográfica, ha facilitado el trasladar conceptos teóricos complejos y mejorar la relación teórico-práctica en la adquisición de competencias de enfermería dentro del área de Salud Mental.

3. Evaluación del proyecto:

a. Grado de consecución de los objetivos a partir de evidencias cualitativas y/o cuantitativas.

A continuación, se expone el alcance de los objetivos establecidos:

1. La reducción del estigma de salud mental se planificó mediante la comparación de resultados antes y después de la cumplimentación anónima de la encuesta CAMI (*Community Attitudes towards Mental Illness*; Taylor y Dare, 1981): este objetivo no se pudo valorar desde esta perspectiva cuantitativa ya que por una cuestión de factibilidad y tiempos en la solicitud de valoración por parte del comité de ética para la investigación (CEI) para el uso adecuado de estos datos, no hubo tiempo para poder aplicar esta evaluación en los tiempos requeridos para enmarcar la actividad dentro de la evaluación de la asignatura.
2. El alcance de los objetivos directamente derivados del proyecto de mapeo de activos mediante la técnica photovoice, se evaluaron mediante el desarrollo de una rúbrica detallada con los indicadores cuantitativos correspondientes a: comprensión teórica, trabajo de campo y exposición oral y 3 preguntas abiertas que ayudaron a recoger la valoración cualitativa de la actividad y el alcance de los objetivos en el alumnado:



- ¿Ha modificado de algún modo tu visión inicial sobre la Salud Mental? Si es así ¿de qué forma?
- ¿Consideras la participación en este proyecto ABC útil para tu formación? si es así, ¿En qué aspectos de tu formación/competencias en Salud Mental crees que ha podido influir?
- ¿Crees que este proyecto te proporciona herramientas nuevas y de utilidad para tu futura práctica clínica? si es así, ¿nombra alguna y comenta cuáles crees que pondrás en práctica en un futuro?

La participación del alumnado en la cumplimentación de estos datos fue el 95% con una valoración muy positiva sobre la participación en esta iniciativa, así como la adquisición de conocimientos y competencias para promover la salud mental desde una perspectiva comunitaria.

b. ¿La evaluación del proyecto ha resultado eficaz para valorar la eficacia de la mejora propuesta?

La evaluación del proyecto comprendió el 40% de la nota final de la asignatura. El cuál comprende un 20% correspondiente a la adecuación teórica, profundidad y calidad de los materiales entregados. Un 15% de la evaluación de la exposición oral y otro 5% de la participación y asistencia a las sesiones del proyecto. Esta evaluación ha sido proporcional para el esfuerzo, dedicación y alcance de las competencias exigidas en la asignatura en la que se enmarca la iniciativa.

c. Mejoras para futuras aplicaciones del proyecto.

Sería importante incorporar medidas de evaluación objetivas sobre la disminución del estigma en salud mental, así como mejora de la alfabetización en bienestar mental. Aunque una de estas medidas se previó en el diseño inicial del proyecto no pudo ser puesta en marcha dada la necesidad de evaluación de un comité de ética para la investigación (CEI) para el adecuado tratamiento de los datos procedentes del alumnado. Por ello, futuras iniciativas deben de considerar los tiempos de solicitud y evaluación por parte del CEI de este tipo de proyectos antes de iniciar la puesta en marcha de la recogida de datos de estos cuestionarios.

4. Describa las tareas realizadas por cada uno de los profesores y profesoras que hayan participado.

- **Prof. Elena Bermejo Martins:** diseño, planificación, desarrollo y análisis de los resultados del proyecto.
- **Prof. Sara Pueyo Garrigues:** introducción a la actividad, apoyo y supervisión durante el periodo de ausencia de la profesora responsable.

5. ¿Se ha contado con los medios económicos, logísticos y técnicos suficientes para llevar a cabo el proyecto?

Los recursos y medios utilizados fueron adecuados y suficientes para la consecución del proyecto. Se contó con todos los recursos y herramientas de ADI, a través de las cuales se realizará la creación de grupos y se les habilitó la herramienta de diario mediante la cual debían subir los materiales correspondientes en las fechas indicadas en el cronograma. Contaron con todas las instrucciones por



escrito en la carpeta de contenidos correspondiente. En ella se incluyeron todos los consejos prácticos para la identificación de activos, fechas de entrega y material complementario (artículos y materiales de difusión de la campaña ABC). Para la toma de fotografías los estudiantes utilizaron sus propias cámaras de sus dispositivos móviles, pidiendo siempre que fuese posible una máxima calidad en la resolución.

Con los resultados obtenidos, se procederá a la selección de los más representativos, completos y de calidad visual, y mediante la elaboración de un dossier se procederá a la solicitud de ayudas económicas y apoyo por parte de patrocinadores públicos y privados, con el fin de subsanar los gastos de impresión y adquisición de los materiales necesarios para la exposición (esta parte de la iniciativa es completamente voluntaria para los alumnos y queda fuera de su aplicación dentro del cronograma de la asignatura.

6. ¿Cree que su propuesta podría ser interesante para otras asignaturas de su departamento o centro?

Esta actividad puede ser de gran interés para cualquier asignatura que se enmarque dentro del Departamento de Enfermería Comunitaria, siempre y cuando, se adapte la temática y el contenido a los retos más relevantes del área docente en la que se imparte la materia.

7. ¿Se plantea publicar o presentar los resultados del proyecto en alguna revista/congreso relacionado con la docencia?

Actualmente se está trabajando en una publicación metodológica sobre la iniciativa llevada a cabo. Este trabajo se está realizando conjuntamente con el grupo de la Universidad de Copenhague donde se inició esta iniciativa como parte de la estancia post-doctoral de la directora del proyecto.

8. En el caso de que se trate de un proyecto que se desarrolle en varios cursos académicos indicar, si los hay, los cambios pertinentes.

Este proyecto se pilotó por primera vez en el curso 2021-22 en cuál no se solicitó el proyecto de innovación docente por no alcanzar los plazos requeridos para la presentación de PID en las asignaturas del 2º semestre (momento en el cual aún se estaba diseñando la actividad). Durante dicho curso académico no se incluyó el incentivo de participar en una exposición fotográfica. Mientras que para futuros cursos será necesario buscar otros alicientes o actualización de la actividad para que el alumnado pueda comprometerse con el alcance en la sociedad que puede tener su implicación

Firma del director o la directora del proyecto:

Fecha:

25 de mayo 2023