

San Miguel de Aralar

Arte y religiosidad: miradas desde la excepcionalidad de un santuario (I)

MESA REDONDA

El *genius loci* de los santuarios de San Miguel

 **19 h.**
 **24 de septiembre, 2025**
 **Refectorio de la Catedral de Pamplona**

Ponentes:

- > **Patrick Henriët.**
Profesor y director de Estudios en la École Pratique des Hautes Études, Section des Sciences Historiques et Philologiques, París.
"Praepositus paradisi. El culto de San Miguel en el mundo latino hasta el siglo XIII".
- > **Luis Javier Fortún.**
Académico Correspondiente de la Real Academia de la Historia.
"El culto a San Miguel en la Navarra medieval".

Moderador:

- > **Julia Pavón.**
Catedrática de Historia Medieval. Universidad de Navarra.

Organiza:



Universidad de Navarra | CÁTEDRA DE PATRIMONIO Y ARTE NAVARRO

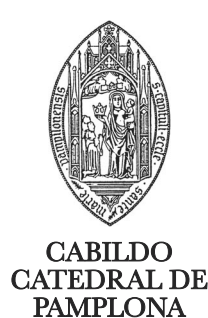
Patrocina:

Nafarroako Gobernua  Gobierno de Navarra

Colaboran:



ARALAR KO
SAN MIGEL
SANTUTEGIA | SANTUARIO DE
SAN MIGUEL
DE ARALAR



CABILDO
CATEDRAL DE
PAMPLONA