



Módulo III. Fundamentos lingüístico-literarios y de la comunicación en la cultura contemporánea
Materia 4. Cultura clásica (3 ECTS OB)

ASIGNATURAS

Grandes obras de la
literature

COMPETENCIAS

CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio	x
CG1	Analizar un texto escrito de relevancia científica o académica, de forma que permita desarrollar argumentos, jerarquizar ideas, extraer conclusiones y elaborar una síntesis.	X
CG2	Integrar distintos saberes -filosóficos, históricos, lingüísticos, artísticos...- a fin de construir una visión compleja e interrelacionada de la realidad en cada tiempo.	x
CE13	Manejar las técnicas y métodos de trabajo y análisis de las ciencias humanas y sociales, en consonancia con el carácter tanto interdisciplinar como profesionalizante de la formación propia del Grado en Humanidades.	x
CE16	Valorar las tendencias integradoras de valores, conocimientos, tradiciones, expresiones artísticas, derechos y deberes ciudadanos que ha legado el Mundo clásico.	X

CONTENIDOS DE LA MATERIA

Esta materia profundiza en la comprensión de la cultura actual, entroncándola en sus raíces grecolatinas, atendiendo a cuatro ámbitos de esa herencia que se han convertido en señas inconfundibles de identidad para Occidente: (1) el mito, la poesía y la ciencia; (2) los inicios del pensamiento racional: filosofía y medicina; (3) la dimensión política del hombre; (4) el diálogo entre el paganismo y el cristianismo.