

Módulo II. Fundamentos histórico-artísticos y geográficos de la cultura contemporánea
Materia 1. Historia (6 ECTS Básicos y 21 ECTS OB)

		ASIGNATURAS				
		Classic World	Historia de la Alta Edad media a la Edad Moderna	Historia del mundo occidental: 1776-1945	Historia de España: siglo XX	Historia Universal desde 1945
COMPETENCIAS						
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio	X	X	X	X	X
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio	X	X	X	X	X
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética	X	X	X	X	X
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado	X	X	X	X	X
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía	X	X	X	X	X
CG1	Analizar un texto escrito de relevancia científica o académica, de forma que permita desarrollar argumentos, jerarquizar ideas, extraer conclusiones y elaborar una síntesis.	X	X	X	X	X
CG2	Integrar distintos saberes -filosóficos, históricos, lingüísticos, artísticos...- a fin de construir una visión compleja e interrelacionada de la realidad en cada tiempo.	X	X	X	X	X
CG3	Conformar un criterio personal acerca de cuestiones de interés cultural, relevancia social y/o científica, o de actualidad.	X	X	X	X	X
CG5	Conocer y apreciar la diversidad y la multiculturalidad, desarrollando los valores de respeto y la capacidad de comprensión de los distintos modos de vida y puntos de vista que se derivan de ello.	X	X	X	X	X
CE6	Conocer y saber interpretar la estructura diacrónica general del pasado, y de modo específico el devenir histórico de la época contemporánea, tomando conciencia de las diferentes perspectivas historiográficas en los diversos períodos y contextos, y de su debate actual, y aprendiendo a manejar los instrumentos básicos de recopilación de información, tales como catálogos bibliográficos, inventarios de archivos y referencias electrónicas.	X	X	X	X	X
CE10	Comunicar correctamente en lengua española, de forma oral y escrita.			X	X	X
CE13	Manejar las técnicas y métodos de trabajo y análisis de las ciencias humanas y sociales, en consonancia con el carácter tanto interdisciplinar como profesionalizante de la formación propia del Grado en Humanidades.	X	X	X	X	X

CONTENIDOS DE LA MATERIA

La materia de Historia integra los contenidos del saber relativos a la evolución de la humanidad desde los orígenes hasta la actualidad, considerándolos como base y marco para la comprensión de los fenómenos sociales y culturales. Su objetivo es analizar, comprender y explicar las sociedades de los diferentes períodos, así como sus principales transformaciones y las cuestiones sociales de especial relevancia, muy particularmente las referidas a la edad contemporánea.

OBSERVACIONES

En la asignatura básica "Mundo Clásico/ Classic World" será ofertada al menos con un grupo de docencia en inglés. Dependiendo de los recursos disponibles y del número de alumnos (un mínimo de cinco alumnos) que lo soliciten, adicionalmente a este grupo de docencia en inglés podrá ofertarse otro grupo en castellano.