



Módulo III. Formación literaria

Materia 1. Literaturas hispánicas y Teoría de la literatura (51 ECTS OB)

COMPETENCIAS		ASIGNATURAS											
		Literatura medieval	Géneros literarios	Literatura renacentista	Literatura Hispanoamericana I	Teoría de la literatura	Literatura Hispanoamericana II	Literatura contemporánea	Literatura contemporánea I	Literatura contemporánea II	Literatura Barroca	Literatura Moderna	
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
CG1	Analizar, mensajes, ideas y teorías, y relacionarlos con conocimientos previos.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
CG2	Enfocar problemas personales y sociales con espíritu crítico.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
CG3	Reconocer y respetar la diversidad.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
CG4	Analizar cuestiones de reflexión teórica en equipo.		X			X							
CE23	Conocer las corrientes principales de la literatura hispánica en su perspectiva diacrónica.	X		X	X		X	X	X	X	X	X	X
CE24	Analizar literariamente textos canónicos de la literatura española e hispanoamericana desde la Edad Media al siglo XX.	X		X	X		X	X	X	X	X	X	X
CE25	Conocer las aportaciones culturales de la literatura española.	X		X	X			X	X	X	X	X	X
CE26	Analizar los problemas y corrientes fundamentales de la teoría de la literatura.					X							
CE27	Comprender las condiciones de posibilidad de la Literatura: bases cognitivas, medios de comunicación y aspectos sociales.					X							
CE28	Conocer las características de los géneros literarios y su evolución a lo largo de la historia.		X										

CONTENIDOS DE LA MATERIA

Lectura y comprensión de textos significativos y análisis de formas literarias.
 Estudio histórico y filológico de las principales etapas, temas, movimientos, autores y obras de la literatura en español.
 Literatura española medieval
 Literatura española renacentista
 Literatura española barroca
 Literatura española moderna
 Literatura española contemporánea
 Literatura hispanoamericana
 Cuestiones fundamentales de teoría literaria y su relación con temas de filosofía, estética y semiótica.
 Aportaciones teóricas a los estudios literarios desde la Poética y Retórica clásicas hasta el siglo XX.
 Géneros literarios.
 Teoría de la literatura.