

ACTA REUNIÓN COMISIÓN DE GARANTÍA DE CALIDAD (CGC)

Día: 11-03-2010

Hora: 12.30 horas

Lugar: Sala de Profesores ETSA

Asistentes: Luis Herrera, Rosa Clemente, Carlos Naya, Mariano González, Purificación González, Miguel Ángel Alonso, Ana Sánchez-Ostiz, Jokin Castiella y Mónica Gil.

Excusa su asistencia José Ángel Medina

ORDEN DEL DÍA

1. Realizar seguimiento de la implantación del SGIC de la Escuela de Arquitectura
2. Organizar el trabajo pendiente hasta final de curso

TEMAS TRATADOS

1. Interviene el coordinador de la CECA, Luis Herrera, para revisar el estado de los temas pendientes:

- Títulos verificados
- Nombramiento de la CGC
- Procesos revisados y adaptados
- Asignación de responsables a cada uno de los procesos

El Coordinador de Calidad, Carlos Naya, explica que la CGC todavía no ha terminado de revisar los procesos. Acordamos tenerlo preparado antes de Semana Santa, con el visto bueno de la Junta, y enviarlo a Rectorado.

2. Luis Herrera indica que las actas, la composición de comisiones y subcomisiones y cualquier otro asunto de interés debe estar en Adi.

3. Repasamos cronograma de trabajo y sesiones previstas hasta final de curso

4. Vuelve a recordarse la importancia de la página web, la transparencia y publicidad. Mónica Gil explica que ya está preparada y en los próximos días será pública.

5. Indicadores: Rosa Clemente explica que algunos que tienen que ver con recursos los tendremos a comienzos del año que viene. Habrá una aplicación para muchos de ellos.

6. Encuestas: vuelve a recordarse que hay que realizar las de 1º curso (una de satisfacción general y 2-3 de asignaturas)

7. Rosa Clemente explica MODIFICA y repasa los trámites para realizar la solicitud.

CONCLUSIONES

1. Mónica coloca en Adi el documento con los responsables de los procesos y las actas generadas hasta el momento
2. Cada responsable de procesos efectúa sus cambios y los sube a Adi
3. El mejor momento para realizar las encuestas es después de Semana Santa
4. Acordamos mantener otra reunión a final de curso