

Seminario. «El feminismo en España»

12 de diciembre de 2013

“Sin la resistencia de las mujeres no se explicaría la transición en España”

Anna Caballé habló sobre su libro “El feminismo en España. La lenta conquista de un derecho” en un seminario organizado por el Grupo de Investigación de Historia Reciente (GIHRE) de la Universidad de Navarra.

Directora de la Unidad de Estudios Biográficos de la Universidad de Barcelona (UB) y profesora de Historia de la Literatura en la misma universidad desde 1977, Anna Caballé realizó su tesis doctoral sobre el género autobiográfico en España durante el franquismo. Entiende el feminismo como “una lucha por la igualdad, en todos los contextos”, afirmó.

En 1998 organizó, junto la marca Calvin Klein, el primer premio literario “Contradiction” en el que se recogían autobiografías de mujeres. Pensaban que recibirían unos 350 textos y cuál fue su sorpresa cuando se presentaron 3.000. Todo un logro teniendo en cuenta que solo se publicitó en la revista “Marie Claire” durante dos meses. En aquel momento Internet estaba al alcance de unos pocos privilegiados.

“Las mujeres no concursaban tanto por el premio como por agradecimiento de poder contar su vida” -explicó Anna Caballé- “No tenemos una idea clara de cómo es nuestra vida, de cómo será y ni siquiera de cómo ha sido. Las historias que contaban esas mujeres eran de todo menos bonitas. Me encontré con problemas de insatisfacción personal, de maltratos familiares, de historias de dominio. Leyendo aquellos relatos cambió mi punto de vista y se puede decir que empezó una segunda etapa profesional en la que entendí el papel de las mujeres en la tradición cultural española”.

Así Anna ha dirigido la colección “La vida escrita por las mujeres”, y es autora de “Una breve historia de la misoginia” y “Carmen Laforet: una mujer en fuga” entre otros libros. Su última obra, “El feminismo en España. La lenta conquista de un derecho”, es un libro de síntesis, construido sobre semblanzas concretas. Arranca desde el S. XV con la figura de la religiosa Teresa de Cartagena, origen de un pensamiento profeminista, hasta hoy. La autora evita discriminar por criterios políticos o religiosos: quiere honrar así el recuerdo de cualquier aportación de cualquier procedencia; lo contrario rayaría la manipulación y ocultaría hechos como que “el catolicismo femenino en España ha dado réditos mucho más provechosos que el masculino”, aseguró. En el ámbito teórico “Nuestro feminismo es deudor del feminismo anglosajón. El feminismo no deja de ser la lenta conquista de un derecho- subtítulo del libro-: “sin la resistencia de las mujeres no se explicaría la transición en España”.