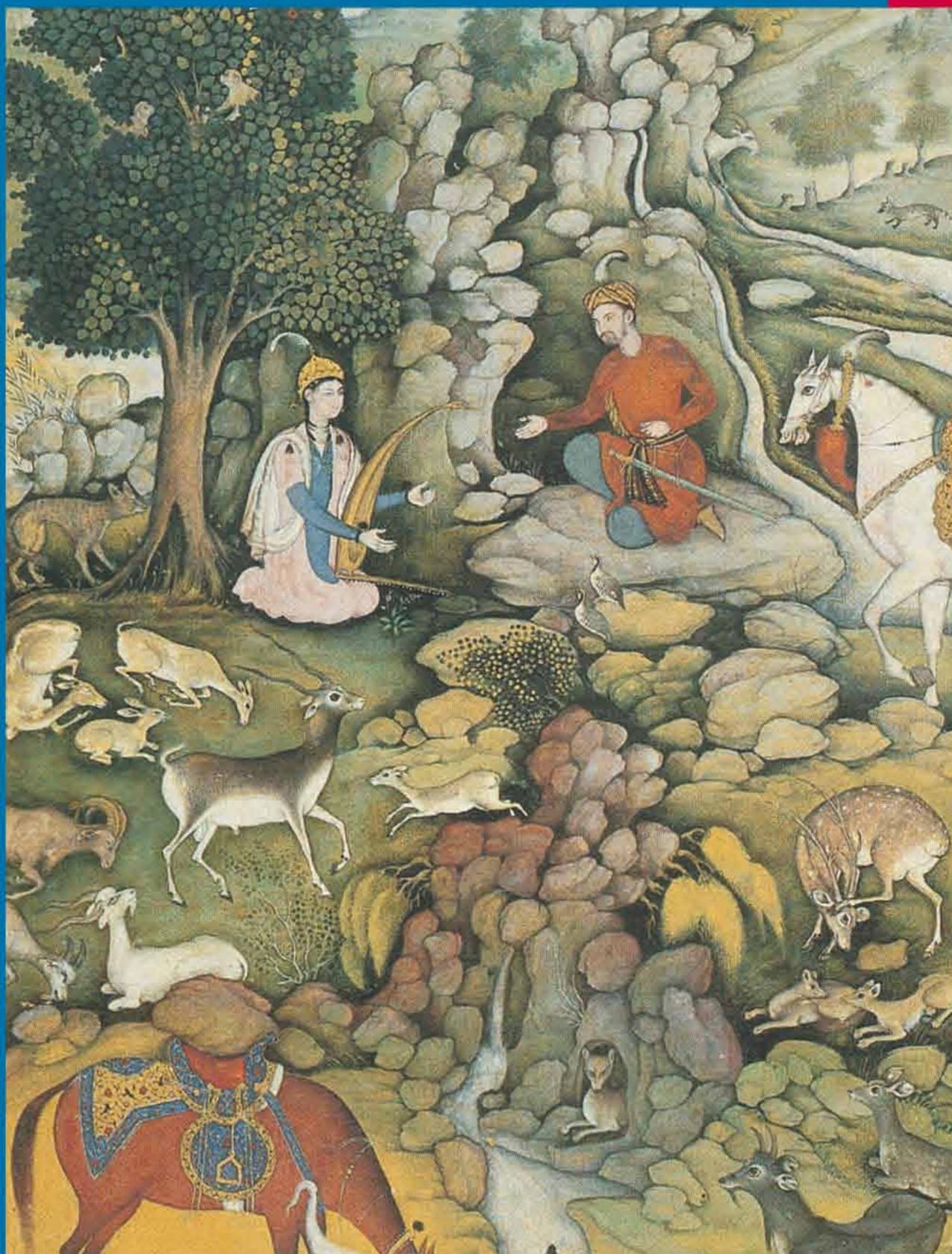


# POR LOS CAMINOS DE LA TRADICIÓN INDIA: CINE, CULTURA Y LITERATURA



**ORGANIZA: DEPARTAMENTO DE  
LITERATURA Y TEORÍA DE LA LA  
LITERATURA  
UNIVERSIDAD DE NAVARRA, PAMPLONA**



LUNES 9-XII-2002

Lugar: Aula 14,

Edificio de Ciencias Sociales.

- 11,15 h. Vibha Maurya (Delhi University),  
«La partición de la India en la literatura».
- 12 h. Joaquina Ilárraz (Dominica del Rosario),  
«Experiencia vital de una misionera  
en la India».
- 16 h. Proyección de *Ghare Baire*  
(*El hogar y el mundo*), de Satyajit Ray. 1984.  
Adaptación de la novela de Rabindranath  
Tagore.  
Lugar: Colegio Mayor Belagua.  
Entrada libre.

MARTES 10-XII-2002

Lugar: Aula 14,

Edificio de Ciencias Sociales.

- 11 h. Óscar Pujol (Barcelona, Casa Asia),  
«Una aproximación a la literatura  
sánscrita».
- 12 h. MESA REDONDA: «Problemática de  
la India, hoy».  
Ignacio Arellano (Universidad de  
Navarra),  
Dilip Lahiri (Embajador de la India  
en Madrid),  
Rajendra Kumar Tyagi (Ministro de  
la Embajada)  
Joaquina Ilárraz, Vibha Maurya,  
Óscar Pujol y Miguel Zugasti  
(Universidad de Navarra).
- 16 h. Proyección de *Ram Teri Ganga Maili*  
(*¡Oh, Ram, tu Ganga está deshonrada!*),  
de Raj Kapoor. 1985.  
Lugar: Colegio Mayor Belagua.  
Entrada libre.

COLABORAN:



EMBAJADA DE LA INDIA EN MADRID



Universidad  
de Navarra

UN

50 aniversario  
(1952-2002)