



Nafarroako Unibertsitateko Euskal Hizkuntza eta Kultur Katedrak Nafarroako pintura-ondareari buruzko zikloa antolatu du

Iruñean, maiatzaren 28. Katedraren sorkuntzaren 50. urtemugaren kariaz, Nafarroako Unibertsitateko Euskal Kultur eta Hizkuntz Katedrak bere *I. Espezializazio Ikastaroa* antolatu du, "Paisajes e identidad: artistas contemporáneos en colecciones navarras" izenburupean.

Maiatzaren 29, 30 eta 31n, 17:00tik 20:00ra, izango da ikastaroa eta jendarteari zabalik dago, tokiaren dohaineko erreserba aurrez eginez katedra@unav.es web-orrian.

Artista garaikide entzutetsuen ondarea ezagutaraztea da zikloaren helburua; artista gehienak nafarrak dira, zeinen lana lekuko bildumetan dago bilduta.

Gaztelaniaz emango da hitzaldia eta hiru erakunderen laguntza izango du - Unibertsitatea berarena, Nafarroako Museoarena eta Miguel Echauri fundazioarena- eta erakunde hauen egoitzak hitzaldien toki kontsektiboak izango dira. Gainera, beraien funtsen atea zabalduko dituzte, ikertutako artisten txosten monografikoa horrela osatuz.

Programa

Maiatzak 29, asteazkena, *Nafarroako Unibertsitatea Eraikin zentrala: 30. gela*

- José María Muruzabal : "Basiano, el pintor de Navarra"
- Asunción Domeño: "Paisaje y paisanaje en la obra de un fotógrafo noventayochista:: José Ortiz Echagüe".

Bisita Nafarroako Unibertsitateko Argazki Funtsera

Maiatzak 30, osteguna, *Nafarroako Museoa*

- Mercedes Jover (Zuzendaria): Bisita Nafarroako Museoko Arte garaikideko aretoetara
- Iñaki Urricelqui: "Javier Ciga: pintor de gentes y costumbres navarras".
- Javier Zubiaur: "La escuela del Bidasoa hoy".

Maiatzak 31, ostirala, *Miguel Echauri Fundazioa*

- Emilio Quintanilla (Echauri Fundazioko zuzendari teknikoa): "Miguel Echauri. Paisajes del alma".

Bisita Fundaziora.