



PROGRAMA SENIOR continuar creciendo

La Universidad de Navarra ofrece durante el curso lectivo 23-24 la XXI Edición del Programa Senior. En el marco de un modelo presencial consolidado v complementado con todos los recursos online disponibles. propuesta intenta responder a las demandas del adulto mayor en relación a su actualización permanente de conocimientos v su participación activa en la sociedad. Con el afán de satisfacer sus inquietudes culturales, humanísticas y científicas, se ha diseñado una programación que se extiende desde el 17 de octubre de 2023 hasta el 4 de junio de 2024. Un lapso en el que los diversos bloques temáticos son abordados por un cualificado cuerpo de profesores de la propia institución o de otras universidades, como también por personas reconocidas en el ámbito cultural. empresarial o artístico.

Presentamos un programa formativo que, sin alejarse del tenor cultural que le da origen y ajustado al rigor de las ciencias y las humanidades, compagina a la vez una coherencia vertical y horizontal, en función a las disciplinas que aborda y en orden al perfil del alumno, respectivamente. El plan está articulado en un diseño curricular multidisciplinar que desde la pasada edición se abre a la perspectiva conjunta de la universidad denominada "Estrategia 2025".

Priorizamos una planificación en "Itinerarios" a largo plazo, cuyas expectativas de logros y competencias se estiman alcanzar en el período lectivo 2024-2025. Esta opción se presenta como alternativa a las dos modalidades de diseño ya instauradas: la que responde a temas monográficos específicos de cada disciplina y la que se adhiere a las efemérides correspondientes a la presente edición.

Propiciamos aquellas expectativas de logros fijadas para *la educación a lo largo de la vida,* centradas en el desarrollo intelectual del adulto y en su participación social plena y efectiva. Se incluyen con carácter optativo actividades complementarias tales como visitas a museos, ciclos de conferencias organizadas por la institución, encuentros sociales y viajes de carácter cultural.

Promovemos su concreta acción en la presencia activa de nuestros alumnos en su entorno, auspiciando compromisos cívicos y sociales, como también una actualizada competencia en las nuevas tecnologías y redes sociales.

Pretendemos que sea un espacio para la promoción de la vida activa y de las relaciones interpersonales, una forma de disfrutar esta etapa con integridad, sabiduría e ilusión. Nos mueve el propósito de una formación para un mundo multicultural, asentado en la interacción entre educación y cultura, con vistas al desarrollo humano individual y colectivo.

Sin el condicionante de pruebas ni exámenes para acceder a estos estudios, el único requisito para los que deseen *continuar creciendo* es el haber cumplido o estar próximo a cumplir 50 años de edad.

Bienvenidos!

Viviana Alegre Obligado Coordinadora del Programa Senior





INSCRIPCIÓN

Fecha de inscripción: del 18 al 29 de septiembre de 2023. Horario de atención al público: lunes a viernes de 9,30 a 14 y de 15 a 17 hs.

Lugar:

- Oficinas generales. Edificio Central. Universidad de Navarra.
- Por Correo electrónico, enviar lo requerido en "Documentación" a programasenior@unav.es

Información: www.unav.edu/programa-senior

Para mayores detalles solicitar cita previa a: programasenior@unav.es

DOCUMENTACIÓN

- Solicitud de matrícula, debidamente cumplimentada y firmada. Puede imprimir la ficha de inscripción desde: www.unav.edu/solicitud-matricula
- Dos fotos tamaño carnet
- Fotocopia del DNI, NIE, NIF o Pasaporte.

MODALIDADES DE PAGO:

- Tarjeta de Crédito / Débito (datos: nombre del titular, número y fecha de caducidad).
- Transferencia Bancaria (presentar comprobante).
 Concepto: Apellidos Programa Senior y enviar a: pagomatricula@unav.es y programasenior@unav.es

CaixaBank: ES80 2100 2173 8602 0049 2749

Banco Santander: ES40 0049 1821 0922 1065 7574

Antiguos alumnos: podrán realizar la inscripción VÍA TELEFÓNICA, por Correo electrónico o WhatsApp, ateniéndose a las "Modalidades de Pago".

MATRÍCULA

Matrícula Ordinaria	600€
Matrícula Reducida	
1 Antiguos Alumnos del Programa Senior o de la UN. Padres y abuelos de alumnos, antiguos alumnos y empleados de la UN.	550€
2 Empleados y profesores en activo o jubilados de la UN. Matrimonios (siempre que participen ambos)	500€

Confirmación de Inscripción: El comprobante de pago de la matrícula debe enviarse por correo electrónico a programasenior@unav.es.

Se ha dispuesto la alternativa de realizar esta programación en modo "Online" íntegramente, cumpliendo estrictamente con lo solicitado en los apartados de Inscripción, Documentación, Matrícula y Modalidades de pago.

Las plazas son limitadas y se otorgarán por riguroso orden de inscripción.



OCTUBRE

NOVIEMBRE

MARTES

17 Aula Magna

17 hs. ACTO DE APERTURA

- ROSALÍA BAENA MOLINA
- VIVIANA ALEGRE OBLIGADO

17.30 hs. LECCIÓN INAUGURAL. Retos Psicológicos de la Edad Madura.

RICARDO ZAPATA GARCÍA

18.30 hs. Cóctel de Apertura de curso

- **24** Aula 35 Ed. Central. 17,30 a 19,30 hs. El Templo de Jerusalén. LUIS ANTEOUERA
- 31 Aula 35 Ed. Central. 17,30 a 19,30 hs.
 Tierras de penumbra (1992) de R.
 Attenborough. GABRIEL INSAUSTI
- It.1 El don de la vida



JUEVES

19 Aula 35 Ed. Central. 17,30 a 19,30 hs. La cultura del consenso en la transición española ¿un sueño imposible? GEMA PÉREZ HERRERA

26 Aula 35 Ed. Central. 17,30 a 19,30 hs. Pompeya y Herculano. LUIS ANTEOUERA

Activación de dispositivos móviles en el entorno web de la Universidad: desde el 18 al 29 de septiembre de 2023, en horario de 9,30 a 14 y de 15 a 17 hs. una vez realizada la matrícula del curso 2023-2024.





7 Aula 35 Ed. Central. 17,30 a 19,30 hs. Del patriarcado a la liberación de la mujer y del niño

MERCEDES VÁZQUEZ DE PRADA

14 Aula 35 Ed. Central, 17.30 a 19.30 hs.

Garcilaso de la Vega: las armas y en las letras. CARLOS MATA INDURAIN

21 Aula 35 Ed. Central. 17 a 20,15 hs.

- Los tributos, en función de las Administraciones territoriales. BELÉN MARÍN VILLAMAYOR
- 28 Aula 35 Ed. Central. 17,30 a 19,30 hs. TEBEO español: ensoñación y aprendizaje. JUAN ANTONIO SARRÍA TERRÓN

JUEVES

2 Aula 35 Ed. Central. 17,30 a 19,30 hs.

Tierras de penumbra (1992) de R. Attenborough. GABRIEL INSAUSTI

9 Aula 35 Ed. Central. 17,30 a 19,30 hs. Del patriarcado a la liberación de la mujer y del niño MERCEDES VÁZQUEZ DE PRADA

16 Aula 35 Ed. Central. 17,30 a 19,30 hs.

- Garcilaso de la Vega: las armas y en las letras. CARLOS MATA INDURAIN
- 23 Aula 35 Ed. Central. 17 a 20,15 hs.
- Cicerón, En defensa del poeta Arquias y Virgilio y la profecía del dominio de Roma, AITOR BLANCO

30 Aula 35 Ed. Central. 17,30 a 19,30 hs. TEBEO español: ensoñación y aprendizaje. JUAN ANTONIO SARRÍA TERRÓN

- Las armas y las letras en el Siglo de Oro español (Renacimiento y Barroco).
- It.3 El sistema tributario español
- Cultura Clásica: Grandes lecturas de Grecia y Roma



DICIEMBRE

MARTES JUEVES 5 Aula 35 Ed. Central, 17.30 a 19.30 hs. 7 Salón Siemens Gamesa ICS Ed. Biblioteca Central. Tres cuentos de Ítalo Calvino. GABRIEL INSAUSTI 17,30 a 19,30 hs. Presentación del Libro de GABRIFI INSAUSTI, El agua alta, Pre-Texto, 2023, con DANIEL FRANCO. **12** Aula 35 Ed. Central. 17,30 a 19,30 hs. 14 Edificio Amigos. 13,00 hs. Fe y razón en Benedicto XVI Tertulia de Navidad Misa RICARDO ROVIRA REICH 14.00 hs. Comida 16.30 hs. Sorteo Cesta de Navidad

La amenaza del otro

Actividades Complementarias: Turismo cultural, visitas guiada y excursiones: se informará oportunamente (lugar y fecha).





ENERO

MARTES JUEVES 9 Aula 35 Ed. Central, 17.30 a 19.30 hs. 11 Aula 35 Ed. Central, 17.30 a 19.30 hs. La novela histórica. JAVIER DE La novela histórica. JAVIER DE NAVASCUÉS NAVASCUÉS 16 Aula 35 Ed. Central. 17,30 a 19,30 hs. **18** Aula 35 Ed. Central. 17,30 a 19,30 hs. El des-control de impulsos en la El des-control de impulsos en la sociedad actual. ADRIÁN CANO sociedad actual. ADRIÁN CANO **23** Aula 35 Ed. Central. 17,30 a 19,30 hs. 25 Aula 35 Ed. Central. 17,30 a 19,30 hs. Arquitectura colonial en el Arquitectura colonial en el territorio argentino territorio argentino CRISTINA ARRANZ RICHIGER CRISTINA ARRANZ RICHIGER **30** Aula 35 Ed. Central. 17,30 a 19,30 hs.

Literatura y Sociedad.

Francesa (1789-1795)

Arquitectura Colonial americana.

Carlos IV frente a la Revolución

AGUSTÍN GONZÁL EZ ENCISO

La política internacional de España en el Siglo XVIII







FEBRERO MAR70



- 6 Aula 35 Ed. Central, 17.30 a 19.30 hs. El oficio de la ciudadanía FERNANDO MÚGICA
- 13 Aula 35 Ed. Central, 17.30 a 19.30 hs.
- Humanismo y Música del Romanticismo: antropología, sociedad, arte, estilo y estética. **ESTHER SESTELO**
- 20 Aula 35 Ed. Central, 17.30 a 19.30 hs. ¿Por qué las vacunas salvan vidas? CRISTIAN SMERDOU
- **27** Aula 35 Ed. Central. 17,30 a 19,30 hs.
- La afectividad vista a través de la literatura ANTONINO GONZÁL FZ

JUEVES

- 1 Aula 35 Ed. Central, 17.30 a 19.30 hs.
- Carlos IV frente a la Revolución Francesa (1789-1795). AGUSTÍN GONZÁLEZ ENCISO
- 8 Aula 35 Ed. Central, 17.30 a 19.30 hs. El oficio de la ciudadanía FERNANDO MÚGICA
- 15 Aula 35 Ed. Central, 17.30 a 19.30 hs.
- Humanismo y Música del Romanticismo: antropología, sociedad, arte, estilo y estética. **ESTHER SESTELO**
- **22** Aula 35 Ed. Central, 17.30 a 19.30 hs. ¿Por qué las vacunas salvan vidas? CRISTIAN SMERDOU
- **29** Aula 35 Ed. Central. 17,30 a 19,30 hs. La afectividad vista a través de la
- literatura ANTONINO GONZÁL FZ

- Humanismo y Música: arte, tradición v vanguardia.
- El ser humano como narrador de historias: Antropología y Literatura.



MARTES JUEVES

- 5 Aula 35 Ed. Central, 17.30 a 19.30 hs. Las Pasiones de Bach: Pasión Según San Juan. MARIANO JIMÉNEZ
- 12 Aula 35 Ed. Central, 17.30 a 19.30 hs.
- Arquitectura del Renacimiento al Neoclasicismo: Renacimiento. Manierismo, Barroco, Neoclasicismo. JUAN CARLOS VALERIO

San Mateo, MARIANO JIMÉNEZ **14** Aula 35 Ed. Central. 17.30 a 19.30 hs.

7 Aula 35 Ed. Central. 17.30 a 19.30 hs.

Las Pasiones de Bach: Pasión Según

Arquitectura del Renacimiento al Neoclasicismo: Renacimiento. Manierismo, Barroco, Neoclasicismo. JUAN CARLOS VALERIO

19 Fiesta San José

MIÉRCOLES 20

Excursión a Tudela: del Románico a la llustración RICARDO FERNÁNDEZ GRACIA

21 Aula 35 Ed. Central. 17,30 a 19,30 hs.

It.12 Los gremios y la "primera revolución industrial" AGUSTÍN GONZÁL FZ FNCISO

- Lecciones de Historia de la Arquitectura.
- Los inicios del capitalismo y los Fugger, siglos XV y XVI.





ABRIL MAYO

9 Aula 35 Ed. Central, 17.30 a 19.30 hs. Las nuevas tendencias criminológicas. El legislador penal español ante los retos sociales

MARTES

JUEVES

11 Aula 35 Ed. Central, 17.30 a 19.30 hs.





JUEVES

2 Aula 35 Ed. Central. 17,30 a 19,30 hs.

Los libros en internet: desde el Proyecto Gutenberg hasta Google Books, JOSÉ LUIS ORIHUELA

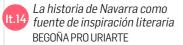


18 Aula 35 Ed. Central, 17,30 a 19,30 hs. La historia de Navarra como

7 Aula 35 Ed. Central. 17.30 a 19.30 hs. El Estado constitucional español en el siglo XIX: de la diversidad a la unidad. MERCEDES GALÁN



El Estado constitucional español en el siglo XIX: de la diversidad a la unidad. MERCEDES GALÁN



FI FNA ÍÑIGO

fuente de inspiración literaria BEGOÑA PRO URIARTE

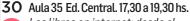


16 Aula 35 Ed. Central, 17.30 a 19.30 hs.

23 Aula 35 Ed. Central. 17,30 a 19,30 hs. Grandes Familias: Los Medici PEDRO I UISTOZANO

25 Aula 35 Ed. Central. 17,30 a 19,30 hs. Grandes Familias: Los Habsburgo



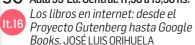


PEDRO I UIS I OZANO

28 Aula 35 Ed. Central, 17.30 a 19.30 hs.

30 Aula 35 Ed. Central, 17.30 a 19.30 hs.

Cultura Digital.



La libertad de expresión en tiempos del 5G: la advertencia de Huxley y la cultura de la cancelación 2.0". MARIO PERFIRA GARMENDIA





4 MARTES JUNIO

Tomás Yerro, Literatura Navarra.

¿Quién manda en el arte?

Aula Magna – Edif, Central 12.30 hs. CONFERENCIA DE CLAUSURA El amor en tiempos muy difíciles.

JUAN PÉREZ MIRANDA

13.30 hs. ACTO DE CLAUSURA

- ROSALÍA BAFNA MOLINA.
- VIVIANA AL FGRE OBLIGADO.
- Representantes de Profesores v Estudiantes.

Entrega de certificados.

Privilegiados y no privilegiados. La sociedad del Antiquo Régimen en Navarra.





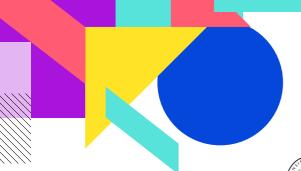
14.30 hs. Comida de Clausura

Los desafíos de la libertad en el mundo 5G

La construcción del Estado

español: origen, evolución y

problemas territoriales.





PROGRAMA SENIOR www.unav.edu/programa-senior





